



CPIA2BA

CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
VIA OFANTO, 21 - 70022 ALTAMURA (BA) - TEL. 0803114234
BAMM29800L@ISTRUZIONE.IT - BAMM29800L@PEC.ISTRUZIONE.IT
C.M. BAMM29800L - C.F. 91116290726 - COD. FATT. UF9Q5C
WWW.CPIA2ALTAMURA.EDU.IT



Ministero dell'istruzione e del merito

Anno scolastico 2022/2023

PERCORSI A.A.L.I

**ALFABETIZZAZIONE, APPRENDIMENTO DELLA LINGUA ITALIANA
E FORMAZIONE CIVICA**

CURRICOLO

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

LIVELLI	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
1 Livello A2*	160	40	200
*con possibile suddivisione del percorso in Livello A1	80	20	100
Livello A2	64	16	80
Accoglienza			20
2 Livello Pre A1*	48	12	60
*in arricchimento dell'offerta formativa per corsisti analfabeti, svantaggiati o poco scolarizzati			

NOTE: Il monte ore del percorso di A2 è comprensivo di 20 ore di attività di Accoglienza, eventualmente distribuite nei segmenti di percorso di A1 e A2.

Le 10 ore di formazione civica previste dal DPR 179/2011 sono distribuite nelle Unità di Apprendimento.

Il totale delle ore di fruizione a distanza non deve superare il 20% del corrispondente monte ore complessivo.

Il riconoscimento crediti non deve superare il 50% del monte ore del percorso didattico.

Il corsista è tenuto a frequentare non meno del 70% delle ore in presenza previste dal Patto Formativo.

SOMMARIO

PAGINE

LIVELLO PRE A1 - COMPETENZE ATTESE, CONOSCENZE, ABILITA'	3
LIVELLO A1 - COMPETENZE ATTESE, CONOSCENZE, ABILITA'	4
LIVELLO A2 - COMPETENZE ATTESE, CONOSCENZE, ABILITA'	5
DOCENTI DEL DIPARTIMENTO	6
QUADRO RIASSUNTIVO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO	7

LIVELLO PREA1

UDA N.1 "Alfabetiamo"	8
UDA N.2 "La mia vita in Italia"	9

LIVELLO A1

UDA N.1 "Presentare se stessi"	10
UDA N.2 "Come stai?"	11
UDA N.3 "La famiglia"	12
UDA N.4 "Il lavoro"	13
UDA N.5 "La casa"	14
UDA N.6 "Una giornata al centro commerciale"	15
UDA N.7 "I mezzi di trasporto"	16
UDA N.8 "Gli uffici nel territorio"	17

LIVELLO A2

UDA N.1 "Il mondo domestico e la salute"	18
UDA N.2 "Scuola, lavoro e obblighi fiscali"	19
UDA N.3 "Il mondo fuori casa"	20

RUBRICHE DI VALUTAZIONE	21
-------------------------------	----

Livello Pre A1

COMPETENZE ATTESE A CONCLUSIONE DEL PERCORSO DIDATTICO

Riconoscere l'alfabeto latino comprendendo la struttura fonetico-sillabica delle parole. Leggere sillabe e parole cogliendone il significato. Scrivere parole o frasi minime di contenuto familiare, in stampato maiuscolo, purché supportato. Comprendere domande e formule di base purché pronunciate lentamente e ripetute. Produrre enunciati molto brevi, in risposta a domande e, se necessario, chiedere aiuto all'interlocutore segnalandogli di non aver capito e chiedendogli di ripetere

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>LESSICO <i>Lessico e semplici frasi relativi a se stessi e alla scuola</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Dati anagrafici e personali Saluti Formule di cortesia Regole scolastiche: ordini, divieti e consegne Scuola: luoghi, persone, arredi e corredo Famiglia: i componenti <p>ELEMENTI GRAMMATICALI DI BASE:</p> <p>Fonologia</p> <ul style="list-style-type: none"> l'alfabeto italiano, vocali e consonanti in stampato maiuscolo le sillabe come unità fonematiche della parola i suoni dolci e duri delle sillabe con le consonanti C e G. <p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> Presente indicativo di essere/avere (con pronomi soggetto singolare) Presente indicativo di alcuni verbi di uso quotidiano a scuola Imperativo affermativo e negativo 	<p>LETTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce l'alfabeto latino Comprendere la struttura fonetico-sillabica delle parole, riproducendola nella lettura. Riuscire a leggere sillabe e parole bisillabe Leggere digrammi/trigrammi, e associare parole e immagini. Comprendere la struttura fonetico-sillabica delle parole riproducendola nella lettura. <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare poche formule sociali di base nel salutare e rispondere al saluto. - Interagire al fine di un semplice scambio di informazioni sulla propria persona e sulla propria famiglia. - Fornire ricopiando i propri dati anagrafici utilizzando il carattere stampato maiuscolo. - Interagire oralmente, al fine di un semplice scambio di informazioni sulla propria persona, casa e bisogni. - Fornire anche ricopiando i propri dati anagrafici utilizzando il carattere stampato maiuscolo. <p>PRODUZIONE ORALE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il lessico presentato per parlare di sé e della propria famiglia. <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in stampato maiuscolo. - Riconoscere i fonemi delle vocali e associarli ai grafemi corrispondenti. - Riconoscere i fonemi delle consonanti e associarle ai grafemi corrispondenti. - Comporre sillabe individuandole come unità fonematiche della parola. - Distinguere le consonanti dal suono simile. - Riconoscere i suoni dolci e duri delle sillabe con le consonanti C e G, e il grafema H. - Riconoscere e utilizzare i digrammi e i trigrammi. - Riconoscere e usare il verbo essere e avere al tempo presente indicativo. - Riconoscere e usare è/non é/e, c'è/ci sono/non c'è/non ci sono.
<p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE CONNESSE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> competenza multilinguistica <input type="checkbox"/> competenza digitale <input type="checkbox"/> competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare <input type="checkbox"/> competenza in materia di cittadinanza <input checked="" type="checkbox"/> competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

COMPETENZE ATTESE A CONCLUSIONE DEL PERCORSO DIDATTICO

Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Presentare se stesso/a e altri, porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). Interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

CONOSCENZE

ABILITA'

LESSICO

Lessico e semplici frasi relativi a se stessi, famiglia e ambiente

- · dati anagrafici e personali
- · corpo, abbigliamento, pasti, bevande
- · membri della famiglia
- · luoghi del vissuto quotidiano
- · luoghi della geografia locale e del proprio paese
- · strumenti della comunicazione
- · moduli relativi ai bisogni immediati e per richieste alla PA
- · uffici pubblici (anagrafe, questura, prefettura,..)
- · organismi assistenziali

Lessico di base e semplici frasi relativi agli aspetti principali della vita civile

ELEMENTI GRAMMATICALI DI BASE:

Fonologia:

- Alfabeto italiano, vocali e consonanti,
- Pronuncia e ortografia
- punteggiatura

Morfologia:

- Nomi propri
- Nomi comuni regolari; numero e genere
- Articolo determinativo e indeterminativo
- Aggettivi a quattro uscite, accordo dell'aggettivo con il nome
- Aggettivi possessivi
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Il verbo e i suoi elementi costitutivi; l'infinito presente, l'indicativo presente dei principali verbi regolari (es. parlare, credere e dormire) ed irregolari: andare, venire, dare, stare, fare, dovere, mettere, uscire, volere [...]; essere e avere; l'imperativo presente (2° pers. sing. e plur.)
- Pronomi personali soggetto
- Numerali cardinali
- Preposizioni semplici
- Avverbi di tempo e luogo di uso quotidiano.
- Formule di cortesia e di contatto: buongiorno, buonasera, scusa, per favore, grazie [...]
- Esclamazioni e interiezioni di uso frequente

ASCOLTO:

- Comprendere brevi e semplici richieste relative alla propria identità, se stessi, la famiglia e semplici azioni quotidiane
- Comprendere parole e brevissimi messaggi a carattere informativo e funzionale
- Capire annunci
- Comprendere semplici istruzioni anche relative alla compilazione di moduli
- Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile

LETTURA:

Leggere e comprendere un testo breve: brevi messaggi relativi a se stessi, alla famiglia e all'ambiente individuare informazioni molto semplici da testi informativi di uso comune; da cartelli e avvisi di luoghi pubblici comprendere istruzioni e norme di uso corrente purché espresse in modo semplice Leggere e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile

INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:

- Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi, la famiglia e il proprio ambiente
- Stabilire contatti sociali e esprimere saluti e ringraziamenti
- Porre domande e realizzare semplici scambi comunicativi di routine
- Esprimere il proprio gradimento rispetto ad un oggetto, una situazione, un luogo
- Fornire anche per iscritto i propri dati anagrafici
- Compilare semplici moduli
- Scambiare brevissime frasi anche per iscritto a carattere funzionale riferite ai bisogni immediati

PRODUZIONE ORALE:

- Descrivere sommariamente esperienze relative a se stesso/a, alla famiglia e all'ambiente
- Descrivere sommariamente esperienze relative alle proprie attività
- Descrivere in modo elementare avvenimenti, luoghi e persone relativi al vissuto quotidiano
- Utilizzare in brevi messaggi orali elementari strutture linguistiche
- Produrre brevissime frasi a carattere funzionale riferite ad aspetti della vita civile

PRODUZIONE SCRITTA:

- Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo a se stessi, alla famiglia e all'ambiente
- Scrivere brevi note ad amici e/o familiari
- Scrivere cartoline, e-mail, ecc ... con frasi semplici e isolate
- Compilare moduli relativi alla vita personale, civile e sociale
- Utilizzare in brevi messaggi scritti, relativi al vissuto quotidiano, elementari strutture linguistiche
- Produrre brevissime frasi per iscritto a carattere funzionale riferite ad aspetti della vita civile

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE CONNESSE

- competenza multilinguistica
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

COMPETENZE ATTESE A CONCLUSIONE DEL PERCORSO DIDATTICO

Comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

CONOSCENZE

ABILITA'

LESSICO

Espressioni e frasi relative ai contesti di vita sociali, culturali e lavorativi:

- Il lavoro: diverse tipologie di lavoro; la sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro; Enti di tutela; ricerca attiva del lavoro: modalità e strumenti. Diritti e doveri dei lavoratori; conflitti sociali e scioperi
- Scuola: sistemi dell'istruzione e della formazione professionale
- Ambito medico-sanitario
- Servizi sociali
- Gli obblighi fiscali - Multe e sanzioni
- Banca, posta, monete, acquisti
- Eventi: ricorrenze familiari, feste e feste nazionali, incontri pubblici
- Manifestazioni sportive e culturali –Tempo libero
- Riti di passaggio: nascita, matrimoni e funerali
- Fenomeni naturali
- Mezzi di trasporto pubblici e privati.
- Orari - Cartellonistica stradale
- Pluralità degli strumenti di comunicazione nella società contemporanea (radio ,televisione, internet – pubblicità)
- Espressioni e frasi relativi alla Costituzione della Repubblica Italiana con riferimento al lavoro ai diritti e doveri ed all'organizzazione e funzionamento delle istituzioni pubbliche in Italia

STRUTTURE LINGUISTICHE

Fonologia:

- Controllo della prosodia e della pronuncia
- consonanti doppie – accento
- Ortografia: principali grafemi dell'italiano

Morfologia

- Articoli indeterminativi
- Verbo: passato prossimo; imperfetto il futuro semplice; principali verbi riflessivi (es. lavarsi) servili (es. potere dovere e volere); verbi atmosferici (piove, nevica); coniugazione dei principali verbi regolari e irregolari nei tempi e nei modi indicati (essere, avere, andare, venire, dare, stare, fare, dovere, mettere, uscire, volere, togliere, venire, sapere, piacere, [...]);
- Pronomi personali complemento (me, te lui/lei)
- Numeri cardinali
- Preposizioni e articolate
- Principali avverbi di quantità e qualità-
- Locuzioni avverbiali

Sintassi

- Frasi semplici e coordinate

ASCOLTO:

- Afferrare l'essenziale in messaggi e annunci brevi, chiari e semplici riferiti agli ambiti lavorativi e alla vita sociale, lavorativa, culturale e medico sanitaria
- Estrarre l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti relativi alla sfera sociale, lavorativa, culturale e medico sanitaria
- Comprendere l'informazione essenziale di brevi notizie audio/ video, su argomenti noti della realtà quotidiana commentati con una pronuncia lenta e chiara
- Ascoltare e comprendere le principali norme che regolano i contesti di vita e di lavoro

LETTURA:

- Leggere e comprendere semplici istruzioni relative ad apparecchi e strumenti che si usano nella vita di tutti i giorni
- Trovare informazioni specifiche e prevedibili in semplice materiale scritto di uso corrente riguardante gli ambiti di riferimento, ad esempio lettere, opuscoli, brevi articoli di cronaca, inserzioni, prospetti, cataloghi e orari
- Leggere e comprendere lettere e fax su un modello standard di uso corrente (richieste di informazioni, ordini, lettere di conferma, ecc.) e lettere personali
- Individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarre quella occorrente
- Leggere cartelli e avvisi d'uso corrente in luoghi pubblici (ad es. strade, ristoranti, stazioni ferroviarie) e sul posto di lavoro (ad es. indicazioni, istruzioni e avvisi di pericolo)
- Leggere e comprendere materiali e norme relativi ai diversi aspetti dell'attività lavorativa (es. salute e sicurezza) purché siano espresse in lingua semplice

INTERAZIONE ORALE E SCRITTA:

- Stabilire contatti sociali: saluti e congedi; presentazioni; ringraziamenti
- Individuare l'argomento di una discussione alla quale partecipa, purché si parli lentamente e chiaramente
- Partecipare a brevi conversazioni su argomenti di proprio interesse, a condizione di poter chiedere ripetizioni o riformulazioni
- Esprimere accordo e disaccordo con altre persone; opinioni e proposte su problemi pratici, a condizione di ricevere aiuto nella formulazione e di poter chiedere la ripetizione di punti chiave
- Interagire anche se non in maniera indipendente sugli aspetti pratici della vita di tutti i giorni, come spostarsi, alloggiare, mangiare e fare acquisti
- Dare e seguire semplici indicazioni e istruzioni, ad esempio spiegare come arrivare in un luogo
- Scrivere e-mail molto semplici per ringraziare o scusarsi
- Prendere nota di un messaggio semplice e breve, a condizione di poter chiedere di ripetere o riformulare
- Richiedere necessarie informazioni ad un ufficio pubblico e privato

PRODUZIONE ORALE:

- Raccontare una storia o descrivere qualcosa elencandone semplicemente i punti in relazione agli ambiti di riferimento
- Descrivere aspetti quotidiani del proprio ambiente (la propria famiglia, le condizioni di vita, la gente, gli oggetti, i luoghi, gli eventi, le esperienze di lavoro o di studio)
- Usare una lingua semplice per formulare brevi asserzioni su oggetti e cose che si possiedono e operare confronti
- Spiegare che cosa piace o non piace rispetto a un oggetto o una situazione
- Fare annunci molto brevi, preparati in precedenza, di contenuto prevedibile e memorizzato, che risultino comprensibili ad ascoltatori disposti a prestare attenzione
- Esporre brevemente un argomento precedentemente preparato relativo alla vita quotidiana fornendo motivazioni e spiegazioni
- Dare brevi informazioni sulla vita sociale e civile in Italia

PRODUZIONE SCRITTA:

- Scrivere frasi relative ad aspetti quotidiani del proprio ambiente, ad esempio la gente, i luoghi, un'esperienza di lavoro o di studio
- Descrivere molto brevemente e in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali
- Produrre semplici lettere su argomenti relativi agli ambiti di riferimento
- Chiedere per iscritto informazioni e chiarimenti a enti e istituzioni pubbliche e private, utilizzando espressioni semplici e di uso frequente

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE CONNESSE

- competenza multilinguistica
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Livello	N	TITOLO U.d.A.	ORE	di cui in F. a D.
Pre A1	1	Alfabetiamo	30	6
	2	La mia vita in Italia	30	6
TOTALE ORE LIVELLO PREA1			60	12
A1	1	Presentare se stessi	15	3
	2	Come stai?	10	2
	3	La famiglia	10	2
	4	Il lavoro	15	3
	5	La casa	10	2
	6	Una giornata al centro commerciale	15	3
	7	I mezzi di trasporto	10	2
	8	Gli uffici nel territorio	15	3
TOTALE ORE LIVELLO A1			100	20
A2	9	Il mondo domestico e la salute	30	6
	10	Scuola, lavoro e obblighi fiscali	30	6
	11	Il mondo fuori casa	20	4
TOTALE ORE LIVELLO A2			80	16
ACCOGLIENZA			20	
TOTALE ORE LIVELLO A2 <small>COMPENSIVO DEL PERCORSO A1 E DI 20 ORE DI ACCOGLIENZA E ORIENTAMENTO</small>			200	36
Uda Ponte	12	I Consigli di Classe elaboreranno un'Uda interdisciplinare di raccordo tra il percorso di Alfabetizzazione e il primo periodo didattico la cui quota oraria sarà compresa nelle altre Uda.	---	---

DIPARTIMENTO di ALFABETIZZAZIONE	
DOCENTI	SEDI ASSOCIATE
Maurizio BOCCONE	ADELFA
Chiara Amoroso D'ARAGONA Patrizia CONTE (A 023 ITALIANO PER ALLOGLOTTI)	ALBEROBELLO PUTIGNANO (P.E.S.)
Angelica ARUANNO Maria Chiara DICECCA Chiara QUATTROMINI	ALTAMURA
Maria Anna BONGERMINO Micaela PISCITELLI (A 023 ITALIANO PER ALLOGLOTTI)	GIOIA DEL COLLE
Rosa DIBATTISTA Nicla BIANCULLI Giorgia D'ALONZO	GRAVINA IN PUGLIA
Grazia TUCCI Maria NICOLETTI	MODUGNO
Rosanna GIANGRANDE	MONOPOLI
Michelina TRITTO Filomena CAFRO	SANTERAMO IN COLLE
Gaetano SICA	TRIGGIANO

LIVELLO PRE A1 (in arricchimento dell'offerta formativa)	
TITOLO	U.d.A. N. 1 “Alfabetiamo”
DURATA	ORE 30 (di cui N. 06 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>LETTURA Leggere e comprendere l'alfabeto latino e le sillabe.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA Completare parole abbinate alle immagini. Porre e rispondere a semplici domande relative alla propria persona.</p> <p>PRODUZIONE ORALE Comunicare in modo semplice azioni di vita scolastica. Esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni primari.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Sapersi coordinare oculo-manualmente e ritmicamente nell'attività grafica. Comprendere la struttura fonetico-sillabica delle parole, riproducendola nella scrittura. Utilizzare lo stampato maiuscolo per la scrittura di parole.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multilinguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>LETTURA. Riconoscere l'alfabeto latino. Comprendere la struttura fonetico-sillabica delle parole, riproducendola nella lettura. Riuscire a leggere sillabe e parole bisillabe.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Utilizzare poche formule sociali di base nel salutare e rispondere al saluto. Interagire al fine di un semplice scambio di informazioni sulla propria persona e sulla propria famiglia. Fornire ricopiando i propri dati anagrafici utilizzando il carattere stampato maiuscolo.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Utilizzare il lessico presentato per parlare di sé e della propria famiglia.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere in stampato maiuscolo. Riconoscere i fonemi delle vocali e associarli ai grafemi corrispondenti. Riconoscere i fonemi delle consonanti e associarle ai grafemi corrispondenti. Comporre sillabe individuandole come unità fonematiche della parola. Distinguere le consonanti dal suono simile.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi a se stessi e alla scuola</u> Dati anagrafici e personali. Saluti. Formule di cortesia. Regole scolastiche: ordini, divieti e consegne. Scuola: luoghi, persone, arredi e corredo. Famiglia: i componenti</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u> Fonologia. L'alfabeto italiano, vocali e consonanti in stampato maiuscolo. Le sillabe come unità fonematiche della parola. I suoni dolci e duri delle sillabe con le consonanti C e G. Morfologia. Presente indicativo di <i>essere/avere</i> (con pronomi soggetto singolare). Presente indicativo di alcuni verbi di uso quotidiano a scuola. Imperativo affermativo e negativo</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curricolari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra diversi alfabeti
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apprendente non alfabetizzato in lingua madre o con una breve scolarizzazione (massimo due anni), che ha maturato l'idea di scrittura come sistema semiotico, distinguendo i segni linguistici da altri segni.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività ludiche con materiale predisposto ✓ Lettura e scrittura di parole bisillabe ✓ Lavoro in piccoli gruppi e al fianco del singolo corsista
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazioni sistematiche ✓ Valutazione orale
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 2 “La mia vita in Italia”
DURATA	ORE 30 (di cui N. 06 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>LETTURA. Leggere parole e frasi minime.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Completare un modulo in stampato maiuscolo con i propri dati anagrafici, ricopiandoli. Interagire in maniera molto semplice in relazione a sentimenti e richieste.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Utilizzare il lessico di base relativo al corpo, alla casa, ai pasti, al tempo. Esprimere con il lessico presentato i propri bisogni.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere i propri dati anagrafici in stampato maiuscolo, ricopiando. Scrivere autonomamente il proprio nome e cognome, anche in corsivo, per poter apporre la propria firma sui documenti.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>LETTURA. Leggere digrammi/trigrammi e associare parole e immagini. Comprendere la struttura fonetico-sillabica delle parole riproducendola nella lettura.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire oralmente, al fine di un semplice scambio di informazioni, in merito alla propria persona, casa e bisogni. Fornire anche ricopiando i propri dati anagrafici utilizzando il carattere stampato maiuscolo.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Utilizzare il lessico presentato per parlare del proprio mondo domestico.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Riconoscere i suoni dolci e duri delle sillabe con le consonanti C e G, e il grafema H. Riconoscere e utilizzare i digrammi e i trigrammi. Riconoscere e usare il verbo essere e avere al tempo presente indicativo. Riconoscere e usare è/non é/e, c'è/ci sono/non c'è/non ci sono.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi a se stessi</u> Il corpo. Pasti e bevande. Il tempo: giorni, mesi, anno, stagioni. I colori. La casa. Indicatori spazio-temporali: sopra/sotto, avanti/dietro, dentro/fuori, prima/dopo, ieri-oggi-domani</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u> Fonologia. Il grafema H. I digrammi/trigrammi Morfologia. I nomi: il numero, il genere. Il verbo: presente indicativo del verbo essere/avere, forma positiva e negativa. Locuzioni: c'è/ci sono/non c'è/non ci sono.</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curriculari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto di alfabeti tra fonema e grafema
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo e comprensione della struttura fonetico-sillabica delle parole.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività ludiche ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento ✓ Lavoro in piccoli gruppi e al fianco del singolo corsista ✓ Lezioni frontali strutturate con materiale predisposto ✓ Produzione scritta e orale di semplici frasi, al fine di un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazioni sistematiche ✓ Esercitazioni ✓ Valutazione orale
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

LIVELLO A1	
TITOLO	U.d.A. N. 1 “Presentare se stessi”
DURATA	ORE 15 (di cui N. 03 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA. Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre e rispondere a semplici domande, ripetendo se necessario, relative a se stessi, alle azioni quotidiane e ai luoghi dove si vive, purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Presentare se stessi, le azioni quotidiane.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere i propri dati anagrafici. Scrivere frasi minime relative a se stessi .</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Comprendere brevi e semplici richieste relative alla propria identità Comprendere semplici richieste riguardanti se stessi</p> <p>LETTURA. Leggere e comprendere brevi messaggi relativi a se stessi</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi. Stabilire contatti sociale ed esprimere saluti e ringraziamenti. Scambiare brevissime frasi a carattere funzionale riferite ai bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Fornire i propri dati anagrafici. Descrivere sommariamente esperienze relative a se stesso.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo a se stessi. Fornire per iscritto i propri dati anagrafici.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi a se stessi, famiglia e ambiente</u></p> <p>Dati anagrafici e personali, Saluti, Formule di cortesia. Nomi e nazionalità</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u></p> <p>Fonologia- L'alfabeto italiano e le lettere straniere (x, y, j, w, k), in stampato maiuscolo e minuscolo, Pronuncia e ortografia di c/g - suono dolce e duro, Suoni gli e gn</p> <p>Morfologia. Pronomi personali soggetto, Verbo essere singolare e plurale, Aggettivi per indicare la nazionalità, Forma affermativa, negativa e interrogativa, Formule di cortesia e di contatto: buongiorno, buonasera, scusa, per favore, grazie, prego....</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curriculari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto delle modalità di saluto tra il paese d'origine e l'Italia ✓ Modalità per segnare la data differenti
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l'utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ <u>Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u>
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate seguite da fasi operative su materiale predisposto. ✓ Lettura di brevi testi legati, in particolare, alla vita quotidiana. ✓ Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lavori liberi e/o frutto della creatività rielaborativa dei corsisti ✓ Commenti, riassunti ✓ Interviste, interrogazioni, questionari e quiz in presenza e/o a distanza online e in video-lezione; ✓ Auto/etero valutazione ragionata dell'apprendimento individuale e di gruppo del processo di apprendimento ✓ Colloqui di gruppo/individuali ✓ Problem solving, risoluzione di problemi a percorso non obbligato ✓ Compiti di realtà ✓ <u>Ogni altra modalità di verifica che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u>
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 2 “Come stai?”
DURATA	ORE 10 (di cui N. 02 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA. Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre e rispondere a semplici domande, ripetendo se necessario Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri e quantità.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Produrre sommariamente esperienze relative a se stessi.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere numeri e date, anche ricopiando.</p> <p>Scrivere frasi minime relative a se stessi</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Comprendere brevi e semplici richieste relative alla propria identità. Comprendere semplici richieste riguardante se stessi</p> <p>LETTURA. Leggere e comprendere brevi messaggi relativi a se stessi.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi. Stabilire contatti sociali e esprimere saluti e ringraziamenti. Porre domande e realizzare semplici scambi di routine</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere sommariamente esperienze relativi a se stessi.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo a se stesso.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi a se stessi</u></p> <p>Nomi relativi ad una nazione, Il verbo stare e chiamarsi, Saluti, I numeri cardinali da 20 a 100</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u></p> <p>Fonologia. Il suono dolce SC (sciarpa). Il suono duro SC (scarpa).</p> <p>Morfologia. Il verbo avere: coniugazione. Il presente indicativo dei verbi: <i>chiamarsi e stare</i>. I nomi comuni regolari: numero e genere. Forma affermativa, negativa e interrogativa</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curricolari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra i saluti verbali e non verbali tra i diversi paesi
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l'utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità, il verbo essere.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 3 "La famiglia"
DURATA	ORE 10 (di cui N.02 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA Porre e rispondere a semplici domande relative alla propria famiglia, ripetendo se necessario Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri e quantità.</p> <p>PRODUZIONE ORALE Produrre sommariamente esperienze relativi a se stessi e alla famiglia.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Scrivere numeri e date, anche ricopiando. Scrivere frasi minime relative a se stessi e alla famiglia</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Comprendere brevi e semplici richieste relative alla propria famiglia. Comprendere semplici richieste riguardante la compilazione di moduli (C.I.).</p> <p>LETTURA. Leggere e comprendere brevi messaggi relativi a se stessi e alla famiglia. Leggere e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti se stessi e alla propria famiglia. Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. Fornire anche per iscritto i propri dati anagrafici</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere sommariamente esperienze relative a se stessi e alla propria famiglia</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo a se stesso e alla propria famiglia. Compilare moduli relativi alla vita personale, civile e sociale.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi a se stessi e alla propria famiglia</u> I membri della famiglia, gradi di parentela. Lessico per compilazione C.I. I numeri cardinali da 100 a 1 milione</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u> Fonologia. Il suono duro QU Il suono duro CU + consonante. Morfologia. Il presente indicativo dei verbi regolari di prima coniugazione. Il presente indicativo dei verbi irregolari: <i>andare e venire</i>. Avverbi di tempo di uso quotidiano: <i>sempre, spesso, mai ...</i> Esclamazioni e interiezioni di uso frequente</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curriculari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra la famiglia allargata del paese d'origine e la famiglia nucleare italiana.
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l'utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità, il verbo essere, il verbo avere, i nomi comuni regolari e concordanze.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 4 "Il lavoro"
DURATA	ORE 15 (di cui N.03 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA Porre e rispondere a semplici domande relative al lavoro, ripetendo se necessario. Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri.</p> <p>PRODUZIONE ORALE Produrre sommariamente esperienze relative al lavoro.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Scrivere frasi minime relative a se stessi e al lavoro.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO Comprendere semplici richieste riguardanti semplici azioni quotidiane. Capire annunci. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>LETTURA. Leggere e comprendere brevi messaggi relativi al lavoro. Leggere e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. Esprimere il proprio gradimento rispetto ad un oggetto, una situazione, un luogo, un lavoro.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere sommariamente esperienze relativi a se stessi e alla propria famiglia descrivere sommariamente esperienze relative al proprio lavoro. Descrivere in modo elementare avvenimenti, luoghi relativi al mondo del lavoro. Utilizzare in brevi messaggi orali elementari strutture linguistiche.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Prendere nota di un messaggio molto semplice e breve relativo al proprio lavoro. Utilizzare in brevi messaggi scritti relativi al vissuto quotidiano, elementari strutture linguistiche.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curriculari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le diverse tipologie di lavoro nei vari paesi
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l'utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità, il verbo essere, il verbo avere, i nomi comuni regolari e concordanze, presente indicativo dei verbi regolari di prima coniugazione, i verbi irregolari più importanti.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 5 “La casa”
DURATA	ORE 10 di cui N. 02 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA. Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre e rispondere a semplici domande relative alla casa e al corpo, ripetendo se necessario. Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri e quantità.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Produrre sommariamente esperienze relative a casa e corpo.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere frasi minime relative a casa e corpo.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Capire brevi annunci. Comprendere semplici frasi relative al proprio corpo. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>LETTURA. Leggere e comprendere brevi messaggi relativi ad annunci immobiliari. Individuare informazioni molto semplici contenute in annunci e testi informativi di uso comune. Leggere e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile. Leggere brevi frasi sul corpo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti la ricerca di una casa. Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. Scambiare brevissime frasi anche per iscritto a carattere funzionale riferite ai bisogni immediati relative al proprio corpo.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere sommariamente se stessi da un punto di vista fisico. Utilizzare in brevi messaggi orali elementari strutture linguistiche. Produrre brevissime frasi a carattere funzionale riferite alla casa e al corpo.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere brevi note riguardanti la funzionalità di arredi ed elettrodomestici. Utilizzare in brevi messaggi scritti relativi al proprio aspetto fisico, elementari strutture linguistiche.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi alla casa e corpo</u> Le parole della casa (mobili ed oggetti) e parti del corpo. Espressioni di luogo</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u> Fonologia. L'accento delle parole (vocale tonica) Morfologia. Il presente indicativo del verbo irregolare: <i>dire</i>. I verbi modali: <i>potere, dovere, volere</i>. Presente dei verbi che finiscono in <i>SC: finire, capire, pulire, preferire</i>. La costruzione del verbo <i>ci + verbo</i> essere solo per le espressioni: <i>c'è, ci sono</i>. Avverbi di luogo di uso quotidiano. Gli articoli indeterminativi. Gli aggettivi qualificativi e concordanze. Gli aggettivi possessivi NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curriculari ... <u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra le diverse tipologie di case e di vivere la casa.
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l'utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità, il verbo essere, il verbo avere, i nomi comuni regolari e concordanze, presente indicativo dei verbi regolari di prima coniugazione, i verbi irregolari più importanti, gli articoli determinativi.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 6 “Una giornata al centro commerciale”
DURATA	ORE 15 (di cui N. 03 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA. Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre e rispondere a semplici domande in merito agli acquisti, ripetendo se necessario. Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri e quantità.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Produrre sommariamente esperienze relativi ai propri gusti e preferenze.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere liste per la spesa e descrivere brevemente un capo di abbigliamento</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Comprendere parole e brevissimi messaggi a carattere informativo e funzionale. Capire annunci di offerte.</p> <p>LETTURA. Leggere e comprendere brevi messaggi relativi a menù ed acquisti. Cogliere le informazioni contenute in avvisi ed annunci. Leggere e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti i pasti, gli acquisti. Esprimere il proprio gradimento rispetto ad un alimento o capo di abbigliamento. Porre domande e realizzare semplici scambi in merito ad acquisti e pasti. Scambiare brevissime frasi anche per iscritto a carattere funzionale riferite ai bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere in modo elementare avvenimenti, situazioni e bisogni. Utilizzare in brevi messaggi orali elementari strutture linguistiche. Produrre brevissime frasi a carattere funzionale riferite ai pasti, agli acquisti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Prendere nota di un messaggio molto semplice relativo ad acquisti e pasti. Scrivere e-mail con frasi semplici e isolate. Utilizzare in brevi messaggi scritti relativi al vissuto quotidiano, elementari strutture linguistiche.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi ad acquisti e pasti</u> Gli alimenti (alimenti vari, frutta, verdura). Le bevande. Il menù degli italiani. Gli indumenti. Le unità di misura. La cucina italiana: ingredienti e abitudini alimentari</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u> Fonologia. L'accento delle parole (vocale tonica). La punteggiatura: <i>virgola e punto</i> Morfologia. Avverbi di quantità: <i>poco, molto, tutto, niente</i>. Gli aggettivi dimostrativi: <i>questo, quello</i>. Le preposizioni semplici. Uso del <i>vorrei e del verbo piacere e preferire</i></p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curricolari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra i principali alimenti alla base della cucina tradizionale dei vari paesi.
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l'utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità, il verbo essere, il verbo avere, i nomi comuni regolari e concordanze, presente indicativo dei verbi regolari di prima coniugazione, i verbi irregolari più importanti, gli articoli determinativi e indeterminativi, i verbi modali, aggettivi qualificativi e possessivi e concordanze.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 7 “I mezzi di trasporto”
DURATA	ORE 10 (di cui N. 02 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA. Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre e rispondere a semplici domande in merito agli orari e ai mezzi di trasporto. Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Produrre sommariamente esperienze relativi a un trasferimento realizzato con diversi mezzi di trasporto.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Appuntare orari, fermate e mezzi di trasporto.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multi linguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Comprendere parole e brevissimi messaggi a carattere informativo e funzionale. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>LETTURA. Leggere e comprendere brevi messaggi relativi ad arrivi e partenze, indicazioni stradali ... Individuare informazioni molto semplici da testi informativi di uso comune. Leggere e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire in situazioni ricorrenti riguardanti arrivi e partenze. Porre domande e realizzare semplici scambi di routine. Scambiare brevissime frasi anche per iscritto a carattere funzionale riferite ai bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere sommariamente esperienze relative all'ora di partenza e il mezzo di trasporto da usare. Utilizzare in brevi messaggi orali elementari strutture linguistiche. Produrre brevissime frasi a carattere funzionale riferite ai mezzi di trasporto, agli arrivi- partenze, indicazioni stradali.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Prendere nota di un messaggio molto semplice relativo ad orari e mezzi di trasporto. Scrivere cartoline con frasi semplici e isolate. Utilizzare in brevi messaggi scritti relativi al vissuto quotidiano, elementari strutture linguistiche.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi a mezzi di trasporto, orari, indicazioni stradali</u></p> <p>I mezzi di trasporto. Espressioni per prendere un mezzo di trasporto o fare un biglietto. Chiedere gli orari di arrivo e partenza. I simboli sui treni, aerei e altri mezzi di trasporto. Indicazioni stradali</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u></p> <p>Fonologia. Le doppie</p> <p>Morfologia. I principali verbi riflessivi. Presente indicativo dei verbi irregolari: <i>sapere, rimanere, uscire</i>. Stare + gerundio dei verbi: <i>arrivare, prendere, partire</i>. Le preposizioni</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curriculari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra i differenti mezzi di trasporto ✓ Confronto tra le abitudini e modalità di vivere i trasporti
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell'alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l'utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità, il verbo essere, il verbo avere, i nomi comuni regolari e concordanze, presente indicativo dei verbi regolari di prima coniugazione, i verbi irregolari più importanti, gli articoli determinativi e indeterminativi, i verbi modali, aggettivi qualificativi e possessivi e concordanze, le preposizioni semplici.</p>
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 8 “Gli uffici nel territorio”
DURATA	ORE 15 (di cui N. 03 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere semplici frasi purché si parli molto lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA. Comprendere frasi semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre e rispondere a semplici domande in merito richiesta di documenti, bisogni legati alla vita quotidiana e l’ambiente.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Produrre sommariamente esperienze relative agli adempimenti burocratici relativi alla propria vita quotidiana e proprio territorio.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Compilazione modulistica e produzione di semplici messaggi.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L’APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multilinguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Comprendere parole e brevissimi messaggi a carattere informativo e funzionale. Ascoltare e comprendere semplici frasi riferite a norme che regolano la vita civile.</p> <p>LETTURA. Cogliere le informazioni contenute in cartelli stradali e avvisi in luoghi pubblici. Comprendere il significato principale di varie comunicazioni, estratti conto, ricevute di pagamento, buste paga, bollettini postali e utenze.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Porre domande e realizzare semplici scambi in merito a richieste di documenti. Fornire anche per iscritto i propri dati anagrafici- compilare semplici moduli. Scambiare brevissime frasi anche per iscritto a carattere funzionale riferite ai bisogni immediati.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere sommariamente i propri bisogni e necessità. Produrre brevissime frasi a carattere funzionale riferite a pagamenti, riscossioni, richieste di documenti, contestazioni.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Prendere nota di un messaggio molto semplice relativo ai propri bisogni e richieste. Utilizzare in brevi messaggi scritti relativi al vissuto quotidiano, elementari strutture linguistiche.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relative ai vari uffici e luoghi del territorio</u></p> <p>Le parole della pubblica amministrazione (comune, questura, uffici sanitari, servizi sociali, questura, uffici postali ...). Le parole della modulistica. Le regioni, i capoluoghi d’Italia. Il paese in cui si vive</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u></p> <p>Fonologia- Le doppie: parole che cambiano significato. La punteggiatura: <i>punto interrogativo ed esclamativo</i></p> <p>Morfologia. L’imperativo presente (seconda persona sing. e plurale). Presente dei verbi irregolari. Preposizioni articolate. Frasi dichiarative, interrogative e negative.</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curricolari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Differente organizzazione degli uffici pubblici ✓ Confronto tra le diverse suddivisioni politiche del territorio
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscenza dell’alfabeto latino stampato maiuscolo, capacità di lettura e comprensione di frasi minime in stampato maiuscolo, comprensione di semplici frasi pronunciate lentamente, con l’utilizzo del linguaggio corporeo e della gestualità, il verbo essere, il verbo avere, i nomi comuni regolari e concordanze, presente indicativo dei verbi regolari di prima coniugazione, i verbi irregolari più importanti, gli articoli determinativi e indeterminativi, i verbi modali, aggettivi qualificativi e possessivi e concordanze, le preposizioni semplici, stare più gerundio, i principali verbi riflessivi.</p>
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

LIVELLO A2	
TITOLO	U.d.A. N. 11 “Il mondo domestico e la salute”
DURATA	ORE 30 (di cui N. 06 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.</p> <p>LETTURA. Comprendere brani brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni, eventualmente rileggendo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici. Scambiare informazioni su argomenti e attività consuete riferite al mondo domestico e medico sanitario.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere o presentare in modo semplice persone, luoghi e situazioni medico-sanitari.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multilinguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Afferrare l'essenziale di messaggi, avvisi, volantini e annunci brevi e chiari relativi al mondo domestico e medico sanitario. Comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi file audio - video su argomenti relativi al mondo domestico e sanitario. Ascoltare e comprendere le principali norme che regolano i contesti sanitari.</p> <p>LETTURA. Trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto: annunci, opuscoli, prospetti orari, elenchi, bugiardini, lettere ed e-mail. Leggere cartelli e avvisi relativi agli studi medici di base o poliambulatori, farmacie, consultori. Leggere e comprendere materiali e norme relativi ai diversi aspetti sanitari (es. salute e sicurezza) purché siano espresse in lingua semplice. Leggere e comprendere semplici istruzioni relativi ad apparecchi domestici.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Stabilire contatti sociali (saluti, congedi, presentazioni e ringraziamenti). Partecipare a brevi conversazioni relativi al contesto domestico e sanitario. Chiedere necessarie informazioni al medico, in farmacia, in agenzia immobiliare, al supermercato anche se non in maniera autonoma. Esprimere opinioni e proposte relative al mondo domestico e sociosanitario. Prendere nota di un messaggio semplice e breve.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Descrivere molto brevemente ed in modo elementare il proprio stato di salute, se stessi, la propria casa e oggetti. Chiedere per iscritto un appuntamento medico. Rispondere via mail ad annunci.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi ai contesti di vita familiare, sociale e sanitaria.</u></p> <p>I legami di parentela. Lessico relativo alla compilazione di certificati di residenza (differenza tra <i>residenza</i> e <i>domicilio</i>) e stato di famiglia. Le ore della giornata. La casa: tipologie; letture di piantine, condomini. Elettrodomestici: lessico relativo e loro funzioni (istruzioni). I nomi delle malattie più comuni. Lessico relativo ai farmaci (<i>tipi di farmaci: orali, intramuscolo ...; foglietto illustrativo</i>). Lessico di cartelli presenti al pronto soccorso (<i>codice colore ...</i>). Lessico per compilare moduli pronto soccorso o 118. Diritto alla salute - art. 32 della Costituzione italiana (semplificato).</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u></p> <p>Fonologia. Controllo della prosodia e della pronuncia (consonanti doppie e accento). Principali grafemi dell'italiano.</p> <p>Morfologia. I nomi in -ista, -tore/-trice, irregolari. Gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi e casi particolari. Gli aggettivi possessivi. I gradi dell'aggettivo. Avverbi di tempo e locuzioni avverbiali. Coniugazione propria verbi ausiliari. Il presente indicativo dei verbi regolari e irregolari principali. L'imperativo positivo e negativo e suo utilizzo.</p> <p>Sintassi. Frasi semplici e coordinate (e - ma)</p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra l'organizzazione sanitaria italiana e quella del paese d'origine ✓ La condizione della donna nei diversi paesi.
PREREQUISITI NECESSARI	Essere in possesso delle abilità e conoscenze previste dal livello A1.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Insegnamento frontale. ✓ Lettura guidata (globale, sequenziale, selettiva). ✓ Ascolto globale, selettivo. ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Utilizzo di dispense, fotocopie, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazioni sistematiche. ✓ Verifica orale (osservazione in classe, interazione con l'insegnante). ✓ Verifica scritta (cloze, scelta multipla, vero/falso, esercizi di abbinamento, completamento, riordino sequenze, attività di scrittura di brevi messaggi).
VALUTAZIONE*	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 10 “Scuola, lavoro e obblighi fiscali”
DURATA	ORE 30 (di cui N. 06 di fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata quali la persona, il lavoro, gli acquisti, la scuola gli obblighi fiscali purché si parli lentamente e chiaramente. Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>LETTURA. Comprendere brani brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici. Scambiare informazioni su argomenti e attività consuete riferite al lavoro, agli acquisti, alla scuola agli obblighi fiscali. Scrivere e rispondere a brevi comunicazioni.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze. Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA- Scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate dai connettivi “e”, “ma”, “perché” relativi alla vita sociale, culturale e lavorativa.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multilinguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Afferrare l'essenziale di annunci brevi e chiari riferiti alla vita lavorativa, scolastica e sociale. Comprendere ed estrarre l'informazione essenziale da brevi file audio-video su argomenti relativi al mondo lavorativo e sociale. Ascoltare e comprendere le principali norme che regolano i contesti di lavoro, gli obblighi fiscali il mondo scolastico.</p> <p>LETTURA. Trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto: annunci, brevi articoli di cronaca, lettere, sanzioni e multe. Leggere e comprendere lettere, avvisi, e-mail, fax, opuscoli, bollettini da pagare, cartelli, volantini divulgativi su un modello standard.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Individuare l'argomento di una discussione alla quale si partecipa, purché si parli lentamente. Partecipare a brevi conversazioni in contesti abituali. Scrivere e-mail molto semplici o messaggi per rispondere ad un annuncio di lavoro, a multe e contestazioni e a bisogni immediati. Chiedere necessarie informazioni in un ufficio pubblico o privato (poste, banca, prefettura, ...)</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Descrivere aspetti quotidiani del proprio lavoro, condizioni e avvenimenti. Usare una lingua semplice per formulare brevi asserzioni. Spiegare che cosa piace e non piace rispetto a una situazione. Fare annunci brevi, già preparati, che risultino comprensibili a interlocutori interessati e attenti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere frasi relative ad aspetti quotidiani del proprio ambiente, ad esempio un'esperienza di lavoro, di studio ... Descrivere molto brevemente ed in modo elementare avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali. Chiedere per iscritto informazioni e chiarimenti a enti ed istituzioni pubbliche e private usando espressioni semplici e di uso frequente.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p>Lessico e semplici frasi relativi ai contesti di vita lavorativa, sociale e scolastica</p> <p>Il lavoro: le professioni. Il colloquio di lavoro. Offerte e richieste di lavoro (vitto- alloggio, stipendio, salario...). Lessico relativo alla sicurezza sul lavoro (infortunio, diritti, doveri, segnali di divieto/pericolo/obbligo /sicurezza). Diverse tipologie di contratto (part time, full time, determinato, indeterminato, a chiamata, periodo di prova, ferie). Diritto al lavoro e diritti del lavoro – artt. 35-40 della Costituzione italiana (semplificati)</p> <p>La scuola: sistemi dell'istruzione e della formazione professionale. Artt. 33-34 della Costituzione relativi alla scuola (semplificati)</p> <p>Gli obblighi fiscali: termini specifici relativi agli obblighi fiscali, alle multe e sanzioni. Termini specifici in posta, banca, questura. Gli acquisti.</p> <p>obblighi fiscali – art. 53 della Costituzione italiana</p> <p>Elementi grammaticali di base</p> <p>Fonologia. Controllo della prosodia e della pronuncia (consonanti doppie e accento). Principali rafemi dell'italiano.</p> <p>Morfologia. Formule di cortesia. Il passato prossimo dei verbi regolari. I numeri cardinali. I principali avverbi di quantità. Le preposizioni semplici e articolate. I verbi modali e uso dell'infinito. Pronomi personali complemento</p> <p>Sintassi. Frasi semplici e coordinate (anche). Proposizioni causali esplicite (perché)</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curricolari ...</p> <p>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra il sistema tributario italiano e paese d'origine ✓ Confronto tra i diversi sistemi scolastici
PREREQUISITI NECESSARI	Essere in possesso delle abilità e conoscenze previste dal livello A1 e degli articoli partitivi. I gradi dell'aggettivo, gli avverbi di tempo e locuzioni avverbiali.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	✓ SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

TITOLO	U.d.A. N. 11 “Il mondo fuori casa”
DURATA	ORE 20 (di cui N. 04 fruizione a distanza)
COMPETENZE CONNESSE	<p>ASCOLTO. Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata quali la persona, la famiglia, gli acquisti, la cucina, la geografia locale, la strada, il clima e l'ambiente purché si parli lentamente e chiaramente. Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>LETTURA. Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni (ambiente, clima..), per il tempo libero, i viaggi.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>Far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici. Scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze. Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita, compiti quotidiani.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate dai connettivi su argomenti relativi alla vita sociale/civile, culturale e ricreativa. Scrivere una semplice lettera personale su argomenti e attività consuete.</p>
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE COLLEGATE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ competenza multilinguistica ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
ABILITÀ	<p>ASCOLTO. Afferrare ed estrarre l'informazione essenziale da avvisi e annunci riferiti ai trasposti (arrivi e partenze ...), alle previsioni meteo e a testi audio/video (musica e cortometraggi). Ascoltare e comprendere le principali norme che regolano l'educazione stradale, educazione ambientale, educazione civica.</p> <p>LETTURA. Trovare informazioni specifiche in semplice materiale scritto: volantini, cartellonistica, prospetti orari, inviti, annunci, mappe metereologi che, stradali, opuscoli, lettere, fax, e-mail e sms. Individuare informazioni specifiche in un elenco ed estrarne quella occorrente. Leggere comprendere piccoli brani relativi ad eventi del passato, della cultura, dell'educazione all'ambiente e civica.</p> <p>INTERAZIONE ORALE E SCRITTA. Interagire anche se non in maniera indipendente sugli aspetti pratici della vita di tutti i giorni come spostarsi, alloggiare, mangiare, differenziare, fare acquisti e previsioni atmosferiche. Esprimere confronti, opinioni e proposte su problemi pratici relativi alla educazione ambientale, al clima, alle ricorrenze, ai trasporti e al tempo libero. Scrivere brevi messaggi relativi ai bisogni immediati degli argomenti in oggetto.</p> <p>PRODUZIONE ORALE. Raccontare una storia elencandone semplicemente i punti essenziali. Descrivere eventi e abitudini della propria cultura (usanze e ricorrenze ...), della vita quotidiana (raccolta differenziata, risparmio energetico) e del tempo libero. Operare confronti tra: le proprie usanze e ricorrenze familiari e quelle del paese italiano in cui si vive; il clima; educazione ambientale, trasporti, i mezzi di comunicazione, la cucina, lo shopping.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA. Produrre semplici e brevi lettere, e-mail, sms sugli argomenti in oggetto. Scrivere un biglietto di augurio o di dispiacere. Chiedere per iscritto informazioni relative al tempo libero, educazione ambientale, trasporti, previsioni meteo.</p>
CONOSCENZE E NUCLEI TEMATICI	<p><u>Lessico e semplici frasi relativi a contesti di vita culturale, sociale, trasporti, shopping</u></p> <p>Tempo libero: termini specifici relativi a ricorrenze familiari: <i>nascite, feste di compleanno, matrimoni e funerali</i>. Termini specifici di cucina (ricette con l'imperativo). Termini relativi a: <i>feste di paese e nazionali</i>. Termini relativi a manifestazioni sportive e culturali; pluralità degli strumenti di comunicazione nella società contemporanea (radio, televisione, internet, pubblicità)</p> <p>Ambiente e clima: termini specifici relativi alla raccolta differenziata, all'educazione ambientale e risparmio energetico. Termini specifici relativi ai fenomeni naturali. L'orario.</p> <p>Il mondo dei trasporti: lessico per fornire indicazioni stradali. La città: negozi, ristoranti e servizi ... Lessico relativo alla cartellonistica. Termini specifici su: stazioni ferroviarie, autolinee, aeroporti, metro, taxi ...</p> <p><u>Elementi grammaticali di base</u></p> <p>Fonologia. Controllo della prosodia e della pronuncia (consonanti doppie e accento). Principali grafemi dell'italiano.</p> <p>Morfologia. Le preposizioni semplici e articolate. I verbi modali. Il passato prossimo dei verbi irregolari. Locuzioni avverbiali. I verbi atmosferici (<i>piove, nevica, grandina, fa caldo, fa freddo</i> ...). Dal passato prossimo all'imperfetto. I verbi principali al tempo imperfetto. L'imperativo positivo e negativo della seconda persona singolare e plurale. I verbi riflessivi. Il futuro semplice.</p> <p>Sintassi. proposizioni esplicite temporali (quando)</p> <p>NUCLEI TEMATICI: il vissuto personale e altrui, temi di attualità, argomenti curricolari ...</p> <p><u>Ogni altra conoscenza/contenuto che sarà selezionata/o in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti</u></p>
CONFRONTO INTERCULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronto tra le abitudini differenti per trascorrere il tempo libero ✓ I diversi tipi di clima
PREREQUISITI NECESSARI	Essere in possesso delle abilità e conoscenze previste dal livello A1 e degli articoli partitivi. I gradi dell'aggettivo, gli avverbi di quantità, tempo e locuzioni avverbiali. Il passato prossimo dei verbi regolari. I verbi modali e uso dell'infinito.
METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Varietà di situazioni di apprendimento (lezione interattiva, attività laboratoriale, lavoro di gruppo) ✓ Flessibilità nella scelta dei contenuti, dei tempi e delle strategie didattiche, nel rispetto dei differenti tempi e stili cognitivi degli alunni ✓ Attività in compresenza ✓ Interviste - Ascolto – Lettura – Conversazioni guidate, Brainstorming ✓ Attività di supporto e recupero individuale a piccoli gruppi ✓ Ogni altra metodologia che sarà selezionata in itinere in fase di ricerca-azione, sulla base delle esigenze emergenti
STRUMENTI, SUSSIDI E FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento. ✓ Lavoro in coppia e in gruppo, role play, esercitazioni scritte, ascolto selettivo. ✓ Utilizzo di fotocopie e testi autentici. ✓ Sussidi audiovisivi e informatici.
VERIFICHE (modalità e strumenti)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso. ✓ Esercizi di completamento morfologico lessicale. ✓ Compilazione di schede operative appositamente predisposte. ✓ Autovalutazione.
VALUTAZIONE	SI RIMANDA ALLE RUBRICHE DI VALUTAZIONE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

NOTA INTRODUTTIVA. Si adotteranno modalità valutative di tipo formativo (valutazione dei processi) e di tipo sommativo (valutazione degli esiti). Il processo di valutazione terrà conto del livello di partenza, delle abilità e delle conoscenze acquisite, del progresso generale nel processo di apprendimento, nonché della partecipazione all'attività didattica. Prevederà momenti di autovalutazione del percorso sia da parte del corsista che da parte dei docenti in analisi della proposta didattica.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA (LIVELLO A2) E DI CONOSCENZA DELLA CULTURA CIVICA E DELLA VITA CIVILE IN ITALIA (VALUTAZIONE SU BASE 100).

COMPRESIONE DELL'ASCOLTO (20)
INTERAZIONE SCRITTA (30)

COMPRESIONE SCRITTA: LETTURA (20)
INTERAZIONE ORALE(30)

INDICATORI	SCALE		INDICATORI	SCALE
LESSICO	Da 1 a 7		EFFICACIA COMUNICATIVA	Da 1 a 8
GRAMMATICA	Da 1 a 7		PRONUNCIA E INTONAZIONE	Da 1 a 6
PRAGMATICA	Da 1 a 8		MORFOSINTASSIE LESSICO	Da 1 a 6
COERENZA E COESIONE	Da 1 a 8		CULTURA CIVICA	Da 1 a 10

RIEPILOGO E VALUTAZIONE DELLA PROVA	PUNTEGGIO
PROVA DI COMPRESIONE DELL' ASCOLTO	/20
PROVA DI COMPRESIONE SCRITTA: LETTURA	/20
PROVA DI INTERAZIONE SCRITTA	/30
PROVA DI INTERAZIONE ORALE	/30

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELLA PARTECIPAZIONE, DEL METODO LAVORO E DEL LIVELLO GLOBALE CONSEGUITO	LIVELLI RAGGIUNTI			
	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Partecipazione e frequenza alle attività in presenza e a distanza				
Puntualità nella consegna dei materiali o dei lavori assegnati come esercizi elaborati.				
Utilizzo e gestione di fonti e informazioni				
Acquisizione di nuove competenze digitali				
Conoscenza degli argomenti e livello delle produzioni personali				
Manifestazione argomentazioni pertinenti e senso critico				
Disponibilità al ruolo di tutor				
Apporto di contributi validi e personali				
Rispetto delle regole di convivenza civile				
Capacità di autovalutazione dei propri livelli e stili di apprendimento				
Livello globale di autonomia, competenze, conoscenze e abilità manifestate				

*Elaborazione curricolo a cura del prof. A. LARocca, Fu.S. area 2,
sulla base dei contributi del Dipartimento di Alfabetizzazione*

CERTIFICAZIONE FINALE

(CIRCOLARE MIUR AOODGOSV Reg. Uff. U. 0022381 del 31.10.2019)

VEDI FORMAT SEGUENTI



CPIA 2 BA

CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
VIA OFANTO, 21 - 70022 ALTAMURA (BA) - TEL. 0803114234
BAMM29800L@ISTRUZIONE.IT - BAMM29800L@PEC.ISTRUZIONE.IT
C.M. BAMM29800L - C.F. 91116290726 - COD. FATT. UF9Q5C
WWW.CPIA2ALTAMURA.EDU.IT



Ministero dell'istruzione e del merito

TITOLO ATTESTANTE IL RAGGIUNGIMENTO DI UN LIVELLO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PARI AL LIVELLO A2 DEL QCER

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 263 del 29 ottobre 2012;
VISTO il D. l. 12 marzo 2015;
VISTO il patto formativo individuale formalizzato in data _____ dalla Commissione di cui all'art. 5, comma 2 del citato regolamento;
VISTI gli esiti dello scrutinio relativi alla valutazione finale del percorso di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana;
VISTI gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dai docenti del gruppo di livello facenti parte del Consiglio di classe del percorso di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana

ATTESTA

che il/la sig./sig.ra

Cognome Nome

Nato/a il a Stato

Iscritto presso questa istituzione scolastica al percorso di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana nell'anno scolastico _____, a conclusione del percorso didattico

HA ACQUISITO

le **competenze in Lingua italiana** di seguito indicate relative al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue elaborato dal Consiglio d'Europa.

Ascolto:

- comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente
- comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata quali la persona, la famiglia, gli acquisti, la geografia locale e il lavoro, purché si parli lentamente e chiaramente.

Lettura:

- comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni e/o sul lavoro

Interazione orale e scritta:

- far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici
- scambiare informazioni su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero
- scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali

Produzione orale:

- descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani
- usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze

Produzione scritta:

- scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché" relativi a contesti di vita sociali, culturali e lavorativi
- scrivere una semplice lettera personale su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero

Lì _____, _____

il Dirigente Scolastico



CPIA2BA

CENTRO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE DEGLI ADULTI
VIA OFANTO, 21 - 70022 ALTAMURA (BA) - TEL. 0803114234
BAMM29800L@ISTRUZIONE.IT - BAMM29800L@PEC.ISTRUZIONE.IT
C.M. BAMM29800L - C.F. 91116290726 - COD. FATT. UF9Q5C
WWW.CPIA2ALTAMURA.EDU.IT



Ministero dell'istruzione e del merito

TITOLO ATTESTANTE IL RAGGIUNGIMENTO DI UN LIVELLO DI CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA PARI AL LIVELLO A2 DEL QCER E LA CONOSCENZA DELLA CULTURA CIVICA E DELLA VITA CIVILE IN ITALIA

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 263 del 29 ottobre 2012;
VISTO il D. l. 12 marzo 2015;
VISTO il patto formativo individuale formalizzato in data _____ dalla Commissione di cui all'art. 5, comma 2 del citato regolamento;
VISTI gli esiti dello scrutinio relativi alla valutazione finale del percorso di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana;
VISTI gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dai docenti del gruppo di livello facenti parte del Consiglio di classe del percorso di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana

ATTESTA

che il/la sig./sig.ra

Cognome Nome

Nato/a il a Stato

Iscritto presso questa istituzione scolastica al percorso di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana nell'anno scolastico _____, a conclusione del percorso didattico ed al termine della frequenza del modulo di **Conoscenza della cultura civica e della vita civile in Italia**,

HA ACQUISITO

le **competenze di cultura civica**, le **conoscenze della vita civile in Italia** e le **competenze in Lingua Italiana** di seguito indicate relative al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue elaborato dal Consiglio d'Europa.

Ascolto:

- comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente
- comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata quali la persona, la famiglia, gli acquisti, la geografia locale e il lavoro, purché si parli lentamente e chiaramente.

Letture:

- comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni e/o sul lavoro

Interazione orale e scritta:

- far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici
- scambiare informazioni su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero
- scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali

Produzione orale:

- descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani
- usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze

Produzione scritta:

- scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché" relativi a contesti di vita sociali, culturali e lavorativi
- scrivere una semplice lettera personale su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero

Lì _____, _____

Il Dirigente Scolastico

